

## CURRICULUM VITAE

Federica Bergamini

nata a Torino il 24 ottobre 1985

federica.bergamini@beniculturali.it

### TITOLI DI STUDIO E ABILITAZIONI

- Diploma di specializzazione (QEQ 8) presso la Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio del Politecnico di Torino, conseguito il 17 maggio 2016 con tesi *Architetture tardomedievali nel territorio chierese. Rappresentazione, analisi e diffusione dei repertori decorativi in cotto* (110/110 con lode), relatore Prof. Carlo Tosco. Borsa di studio progetto "Scrigni d'Argilla" (2014); borsa di studio Politecnico di Torino (2015).
- Iscrizione all'Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Torino - settembre 2018.
- Abilitazione all'esercizio della professione di Architetto - Politecnico di Torino - II sessione 2013.
- Laurea specialistica in Architettura (QEQ 7) - Classe delle lauree specialistiche in Architettura e Ingegneria Edile (4/S) - II Facoltà di Architettura, Politecnico di Torino conseguita a luglio 2013 con tesi *La Chiesa della Confraternita di San Rocco a Carmagnola: studi per la conservazione dell'opera di Francesco Lanfranchi* (106/110) relatori Prof. Rosalba Ientile e Prof. Monica Naretto.
- Laurea triennale in Architettura per il progetto (QEQ 6) - Classe delle lauree in Scienze dell'Architettura e dell'Ingegneria Edile (4).
- Diploma di maturità classica (QEQ 4) conseguito nel luglio 2005.

### ATTIVITÀ DI RICERCA

- Progetto "Scrigni d'Argilla" - Compagnia della Chiocciola Onlus di Chieri e Politecnico di Torino (2014-2015): censimento, schedatura informatizzata e rilievo di architetture e apparati decorativi tardomedievali nel Chierese e nel Monferrato astigiano con particolare riguardo agli ambiti territoriali, all'evoluzione dei tessuti urbani e al paesaggio culturale. Attività di ricerca promossa dalla Compagnia della Chiocciola con fondi della Compagnia di San Paolo.
- Sistema territoriale e paesaggistico della Val Tanaro - Scuola di specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio del Politecnico di Torino. Studi e indagini condotte anche sul campo nel biennio 2014-2015 nell'alveo delle attività di Atelier della Scuola di Specializzazione con particolare riferimento al complesso fortificato e religioso di Santa Giulitta.

### ESPERIENZA E INCARICHI PRESSO IL MINISTERO DELLA CULTURA

- dal 3 settembre 2018 - funzionario Architetto (posizione attuale Area III, F2) presso la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Como, Lecco, Monza - Brianza, Pavia, Sondrio e Varese:
  - settembre-dicembre 2018 attività di tutela sulle province di Como e Lecco.
  - gennaio-giugno 2019 attività di tutela sulle province di Lecco (sponda lariana) e Sondrio.
  - da luglio 2019 funzionario responsabile di zona per la provincia di Sondrio (ODS 7/2019).
- dal 30 aprile 2021 - incarico di responsabile d'area funzionale ai sensi del DPCM 169/2019, art. 41 c. 2 area VI Paesaggio. Attività di coordinamento dell'attività istruttoria, afferente alla Parte III e IV del Codice, dei funzionari competenti per territorio in materia di tutela paesaggistica.
- dal 20 gennaio 2021 - nomina da parte del Segretariato Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Lombardia quale componente dell'Unità di Crisi - Coordinamento Regionale (UCCR - MIBACT Lombardia) per le unità operative "Unità di rilievo dei danni al patrimonio culturale" e "Unità di coordinamento tecnico degli interventi di messa in sicurezza (compreso lo spostamento) e degli interventi di riparazione e conservazione post emergenziali sui beni architettonici, storico artistici, archeologici, archivistici e librari".
- da dicembre 2018 - Responsabile per i procedimenti inerenti la catalogazione dei beni culturali architettonici con facoltà di spesa (ODS 21/2018 e ODS 6/2019).

- da ottobre 2018 - Collaboratore al RUP per il cantiere di manutenzione, restauro, recupero della Chiesa dei Santi Giacomo e Filippo, Chiesa in Valmalenco (SO) Fondi D.M. 25/09/2017 rimodulazione del D.M. 28/01/2016 - L. 190/2014.

#### ALBI

- Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Torino - matricola 10120
- Albo idonei per attività didattica, Politecnico di Torino, ICAR/18 Storia dell'architettura, 2019-2021
- Albo idonei per attività didattica, Politecnico di Torino, ICAR/15 Architettura del paesaggio, 2016-2019

#### CONVEGNI, SEMINARI E LEZIONI IN QUALITÀ DI RELATORE (\*SINTESI)

- *Il territorio della montagna. Fragilità e sviluppo sostenibile, Primo seminario: Identità e Fragilità del territorio della montagna*, 27 novembre 2020. Ciclo di seminari organizzati nell'ambito del progetto DASTU-Dipartimento d'Eccellenza sulle Fragilità territoriali 2018-2021. Titolo intervento: *La pratica della tutela: appunti dall'agenda sulle questioni di paesaggio*.
- Convegno internazionale *Architettura Medievale: Il Trecento Modelli, Tecniche, Materiali*, Castello del Valentino, Torino, 2-3 dicembre 2019. Titolo intervento: *Architettura civile urbana nel Piemonte del Trecento: osmosi e diffusione di modelli architettonici e apparati decorativi*.
- *Lezione Architetture tardomedievali nel territorio chierese. Rappresentazione, analisi, diffusione dei repertori decorativi in cotto*, 7 giugno 2018, all'interno del corso di Storia dell'architettura medievale dei proff. Carlo Tosco e Silvia Beltramo, Politecnico di Torino.
- Mostra *Binari nel Paesaggio*, Casa delle Meridiane, Ormea, Cuneo (gennaio-marzo 2016). Progettazione pannelli espositivi. La mostra è frutto della collaborazione tra Politecnico di Torino, Fondo Storico Alberto Fiore, Centro culturale Mario Giovana e del sostegno della Fondazione CRT per promuovere il patrimonio storico-artistico dell'alta Val Tanaro all'interno del progetto "Binari nel paesaggio", volto alla valorizzazione del territorio attraverso la rifunzionalizzazione della linea ferroviaria dismessa Ceva-Ormea e delle sue infrastrutture.
- ReUSO 2015 - *3rd International Conference on Documentation, Conservation and Restoration of the Architectural Heritage and Landscape*, Universitat Politècnica de València, Spain, 22-24 October 2015. Relatore sul tema "Life in buildings and historical cities". Titolo intervento: *Knowledge and consciousness: keys for reappraisal of a historical town centre*.
- Convegno scientifico nazionale *Patrimonio e Tutela in Italia. A cinquant'anni dall'istituzione della Commissione Franceschini (1964-2014)*, Politecnico di Torino, Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio, Castello del Valentino, 15-16 dicembre 2014. Sezione poster: *1964-2014: I beni culturali segnalati dalla Commissione Franceschini. Un confronto tra ieri e oggi*.

#### CORSI, CONVEGNI E SEMINARI IN QUALITÀ DI UDITORE (\*SINTESI)

- Ciclo di Seminari *Il territorio della montagna. Fragilità e sviluppo sostenibile*, primo seminario: *Identità e Fragilità del territorio della montagna* (27 novembre 2020), terzo seminario: *Questioni di sostenibilità ambientale per il paesaggio idroelettrico delle Alpi* (29 gennaio 2021), quinto seminario: *Top-down vs bottom-up? Costruire comunità nei territori di montagna* (12 marzo 2021), progetto DASTU-Dipartimento d'Eccellenza sulle Fragilità territoriali 2018-2021 del Politecnico di Milano in collaborazione con Consulta Regionale Lombarda degli Ordini APPC.
- Corso "Dal primo intervento sullo scavo archeologico alla tutela: problematiche e procedure", giornata formativa DG Mibact (sessione in diretta), 14 maggio 2019 (7 ore - 7 CFP).
- Corso "La cultura della prevenzione dei danni da sisma\_2030", Fondazione per l'architettura, 13 dicembre 2019 (4 ore - 4 CFP).
- Convegno "Paesaggio Bene Comune-Storia dei giardini | Il giardino inaspettato", AIAPP Associazione Italiana Architettura del Paesaggio – sezione Lombardia, Casa Della Cultura via Borgogna 3 Milano, 12 marzo 2019 (2 ore - 2 CFP).

- Corso "Il comportamento del "pubblico ufficiale" nel rapporto con amministratori, funzionari e vasto pubblico", terza sessione del ciclo i "Compiti e responsabilità di progettisti, funzionari e amministratori nella formazione delle scelte urbanistiche", Ordine degli Architetti di Milano, 9 dicembre 2019 (4 ore - 4 CFP).
- Convegno "Studio e restauro dei pavimenti lignei storici", Palazzo Litta Milano, 29 novembre 2018 (3 ore - 3 CFP).
- Corso "Concorrimi 2.0 - una riflessione sulle pratiche concorsuale", Ordine degli Architetti di Milano, 11 ottobre 2018 (4 ore - 4 CFP).
- Convegno "Disvelamenti e nuove percezioni nel corso di un restauro", Città di Morbegno, Auditorium di Sant'Antonio, 5 ottobre 2018 (4 ore - 4 CFP).
- *Un capolavoro dell'architettura barocca. La Cappella della Sindone tra storia e restauro* – Convegno di studi, Biblioteca Nazionale Universitaria, Torino 28 e 29 settembre 2018.
- *La costruzione della forma. Architettura nell'Italia medievale, convegno di studi in onore di Corrado Bozzoni*, Facoltà di Architettura di Roma, 22-24 maggio 2017.
- *Patrimonio storico e Beni Architettonici* - Corso del Dottorato di ricerca in Beni Architettonici e Paesaggistici, Dipartimento di Architettura e Design, Politecnico di Torino - Frequenza. Il corso ha costituito una riflessione sul concetto di patrimonio storico attraverso l'analisi delle principali residenze italiane ed europee come le residenze sabaude, il castello di Berlino, la reggia di Versailles, i castelli di Vilnius e Varsavia, mostrando l'importanza delle ragioni storiche e politiche nella loro gestione.

#### PUBBLICAZIONI

- (in corso di pubblicazione) Federica Bergamini, *Architettura civile urbana nel Piemonte del Trecento: osmosi e diffusione di modelli architettonici e apparati decorativi*, Atti del Convegno internazionale *Architettura Medievale: Il Trecento Modelli, Tecniche, Materiali*, Castello del Valentino, Torino, 2-3 dicembre 2019.
- Federica Bergamini, Roberta Vignuolo, *La consistenza materiale della cappella di Santa Giulitta: analisi per la conservazione*, in Paolo Demeglio (a cura di), *Un paesaggio medievale tra Piemonte e Liguria: Il sito di Santa Giulitta e l'Alta Val Tanaro*, Collana della Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio del Politecnico di Torino, n. 1, Edizioni All'Insegna del Giglio, Sesto Fiorentino 2019, pp. 285-293, ISBN 978-88-7814-946-5.
- Federica Bergamini, *Il "borgo del Moschino" e la neoclassica casa Clerico nell'ampliamento di Torino verso il Po e Vanchiglia*, in «Atti e Rassegna Tecnica della Società degli Ingegneri e degli Architetti in Torino», LXXIII-1 nuova serie, Anno 152, Torino 2019, pp. 9-21, ISSN 0004-7287.
- Federica Bergamini, *Architetture tardomedievali tra Chierese e Monferrato astigiano: un paesaggio culturale*, in «Bollettino Storico-Bibliografico Subalpino», CXVI (2018), Deputazione Subalpina di Storia Patria, Torino - Palazzo Carignano 2018, pp. 317-352.
- Federica Bergamini, *Per un bilancio dei beni architettonici e paesaggistici segnalati dalla Commissione Franceschini: una valutazione a distanza di cinquant'anni (1964-2014)*, in Andrea Longhi e Emanuele Romeo (a cura di), *Patrimonio e tutela in Italia. A cinquant'anni dall'istituzione della Commissione Franceschini (1964-2014)*, Collana Cultural Heritage, Ermes edizioni scientifiche, Ariccia 2017, pp. 223-250, ISBN 978-88-6975-100-4.
- Federica Bergamini, *Knowledge and consciousness: keys for reappraisal of a historical town centre*, in «III Congreso Internacional sobre Documentación, Conservación, y Reutilización del Patrimonio Arquitectónico y Paisajístico, ReUSO Valencia 2015», Colección Congresos UPV, Valencia 2015, pp. 739-746, ISBN 978-84-9048-386-2.

#### COMPETENZE LINGUISTICHE

Italiano (madrelingua)

Inglese (C1 avanzato)

Francese (B1 intermedio)

Torino, 9 maggio 2021

Federica Bergamini

sottoscritto ai sensi degli artt. 46 e 47 D.P.R. 445/2000